

# REVISTA MULTIDISCIPLINAR EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS

Volumen 2, Número 2  
Abril - Junio 2025

Edición Trimestral

CROSSREF PREFIX DOI: 10.71112

ISSN: 3061-7812, [www.omniscens.com](http://www.omniscens.com)

Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias

Volumen 2, Número 2  
abril- junio 2025

Publicación trimestral  
Hecho en México

La Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias acepta publicaciones de cualquier área del conocimiento, promoviendo una plataforma inclusiva para la discusión y análisis de los fundamentos epistemológicos en diversas disciplinas. La revista invita a investigadores y profesionales de campos como las ciencias naturales, sociales, humanísticas, tecnológicas y de la salud, entre otros, a contribuir con artículos originales, revisiones, estudios de caso y ensayos teóricos. Con su enfoque multidisciplinario, busca fomentar el diálogo y la reflexión sobre las metodologías, teorías y prácticas que sustentan el avance del conocimiento científico en todas las áreas.

Contacto principal: [admin@omniscens.com](mailto:admin@omniscens.com)

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación

Se autoriza la reproducción total o parcial del contenido de la publicación sin previa autorización de la Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica.

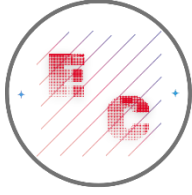


9773061781003

---

### Cintillo legal

Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias Vol. 2, Núm. 2, abril-junio 2025, es una publicación trimestral editada por el Dr. Moises Ake Uc, C. 51 #221 x 16B , Las Brisas, Mérida, Yucatán, México, C.P. 97144 , Tel. 9993556027, Web: <https://www.omniscens.com>, [admin@omniscens.com](mailto:admin@omniscens.com), Editor responsable: Dr. Moises Ake Uc. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2024-121717181700-102, ISSN: 3061-7812, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR). Responsable de la última actualización de este número, Dr. Moises Ake Uc, fecha de última modificación, 1 abril 2025.



**Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias**

**Volumen 2, Número 2, 2025, abril-junio**

**DOI: <https://doi.org/10.71112/4qqt8w57>**

**VIDEOS CORTOS DE SIMULACIÓN EN “TIKTOK” PARA MEJORAR LAS HABILIDADES  
DE EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS**

**SHORT SIMULATION VIDEOS ON TIKTOK TO IMPROVE ENGLISH ORAL EXPRESSION  
SKILLS**

**Sharon Tatiana Moreira-Ganchozo**

**Haydée Ramírez-Lozada**

**Ecuador**

## Videos cortos de simulación en “TikTok” para mejorar las habilidades de expresión oral del idioma Inglés

### Short simulation videos on TikTok to improve English oral expression skills

Sharon Tatiana Moreira-Ganchozo<sup>1</sup>

[Taty9803@yahoo.es](mailto:Taty9803@yahoo.es)

<https://orcid.org/0009-0001-1666-6056>

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Sede Esmeraldas

Ecuador

Haydée Ramírez-Lozada<sup>2</sup>

[haydee.ramirez@pucese.edu.ec](mailto:haydee.ramirez@pucese.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0002-3482-2331>

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Sede Esmeraldas

Ecuador

## RESUMEN

La tecnología ha revolucionado la enseñanza y el aprendizaje de lenguas. Entre las aplicaciones más efectivas, TikTok destaca como una de las más utilizadas. Con el objetivo de analizar cómo el uso de videos cortos de simulación a través de TikTok puede mejorar las habilidades orales en el idioma inglés, se llevó a cabo una investigación con enfoque mixto, diseño no experimental y alcance descriptivo. La muestra incluyó a 72 estudiantes, hombres y mujeres, de entre 11 y 13 años, pertenecientes al séptimo año de educación básica de la escuela “Hellen Keller,” ubicada en el cantón Muisne, provincia de Esmeraldas. Se emplearon técnicas como la encuesta, mediante un cuestionario estructurado, la entrevista, y la revisión documental. Los resultados revelaron que la mayoría de los estudiantes tienen una percepción positiva sobre el uso de TikTok para mejorar sus habilidades orales en inglés y se sienten motivados a utilizar videos cortos de simulación para la práctica oral. En entrevistas, los docentes del área de inglés destacaron el potencial educativo de TikTok, aunque señalaron la necesidad de capacitación y supervisión. La revisión documental evidenció que el uso

frecuente de esta aplicación contribuye significativamente al desarrollo de habilidades orales.

Se concluye que los videos cortos con simulaciones a través de TikTok ayudan a los estudiantes a mejorar sus habilidades de expresión oral en el idioma inglés.

**Palabras clave:** videos cortos, TikTok, tecnología, habilidades orales, idioma inglés

## **ABSTRACT**

Technology has revolutionized the teaching and learning of languages. Among the most effective applications, TikTok stands out as one of the most widely used. This study aimed to analyze how the use of short simulation videos on TikTok can improve oral skills in the English language. The research employed a mixed-method approach with a non-experimental, descriptive design. The sample consisted of 72 students, both male and female, aged 11 to 13, from the seventh grade of basic education at the “Hellen Keller” school, located in the Muisne canton, Esmeraldas province. Techniques such as surveys with a structured questionnaire, interviews, and document reviews. The results revealed that most students have a positive perception of using TikTok to improve their oral skills in English and feel motivated to use short simulation videos for oral practice. In interviews, English teachers highlighted TikTok’s potential; however, they pointed out the need for training and guidance. The document review showed that frequent use of this application significantly contributes to the development of oral skills. It is concluded that short simulation videos through TikTok help students improve their oral expression skills in the English language.

**Keywords:** short videos, TikTok, technology, oral skills, English language

Recibido: 17 de marzo 2025 | Aceptado: 2 de abril 2025

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día, uno de los objetivos principales de la educación es mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes en el idioma inglés, especialmente las habilidades de la expresión oral. Sin embargo, en muchos contextos educativos, como en Ecuador, los métodos de enseñanza siguen siendo muy tradicionales, limitando el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas (Richards, 2006). Por lo tanto, de acuerdo con Bazan (2021), es importante que los docentes desarrollen habilidades del idioma inglés y utilicen tecnologías que se adapten al contexto y las necesidades de los estudiantes.

De igual manera, TikTok es una plataforma muy popular que en la actualidad puede ser usada con fines educativos. Zhang et al., (2023) mencionan que esta herramienta digital hizo que el video corto se popularizara y ha hecho adaptaciones en su contenido para una audiencia global. Gracias a su diseño dinámico y visual representa una oportunidad innovadora para desarrollar videos de simulación que incentiven a los estudiantes a practicar la habilidad oral del idioma inglés de forma divertida y motivadora.

De hecho, los métodos de enseñanza tradicionales deben ser sustituidos por otros enfoques que sean más dinámicos e interactivos. Varios estudios (Rodríguez et al., 2023; Cuitiño Ojeda et al., 2019), mencionan que estrategias como el uso de recursos digitales, en este caso TikTok, promueve habilidades comunicativas en la enseñanza de idiomas, siendo una herramienta innovadora a la necesidad de nuevas estrategias pedagógicas. Según Herrera (2022), TikTok al ser una aplicación donde se pueden hacer videos de simulación, facilita el aprendizaje colaborativo y fomenta la creatividad y autonomía de los estudiantes, elementos clave en el aprendizaje de un idioma extranjero.

Con este estudio se ha buscado dar respuesta a la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué efectos tiene el uso de videos cortos de simulación en TikTok para mejorar la expresión oral de los estudiantes en inglés? Para dar respuesta a esta interrogante se persiguió como

objetivo general analizar cómo el uso de videos cortos de simulación, a través de la aplicación de TikTok, puede mejorar la expresión oral en inglés, como estrategia pedagógica, ayudando a desarrollar la fluidez, pronunciación y confianza de los estudiantes.

### **Importancia de la tecnología en la enseñanza del inglés**

La tecnología ha revolucionado la enseñanza de idiomas, (Cruz & Rodríguez 2023), ya que esta ofrece herramientas que permiten a estudiantes y docentes aprender y enseñar desde cualquier lugar y en cualquier momento. Las TIC fomentan la motivación a través de actividades interactivas y dinámicas, como juegos en línea y plataformas educativas, que resultan atractivas para los jóvenes. Así mismo, señalan que, la tecnología facilita la interacción con hablantes nativos y la colaboración en entornos virtuales, lo que mejora las habilidades lingüísticas, tanto orales como escritas.

En Ecuador, aunque persiste una brecha digital, se han hecho esfuerzos para incorporar tecnologías en las aulas debido a su impacto positivo en la educación. Según Belda, como se cita en Llanos Encalada & Criollo Quimí (2022), estos jóvenes son pensadores intuitivos, prefieren las pantallas al papel, están siempre conectados y tienen una inclinación natural por las redes sociales y los contenidos multimedia. Esto subraya la necesidad de estrategias educativas basadas en tecnología que potencien su aprendizaje.

### **TIK TOK**

TikTok ha ganado gran popularidad según lo manifiesta Baldevenites et al., (2021), esto debido a su capacidad para ser una herramienta audiovisual versátil e interactiva, que permite la creación de contenido tanto de forma asincrónica como sincrónica. Como evidencia, Conde del Río (2021), en su investigación Estructura mediática de TikTok: estudio de caso de la red social de los más jóvenes, ofrece un análisis detallado de los usuarios frecuentes de esta red. En 2019, TikTok se consolidó como una plataforma de uso predominantemente habitual entre los jóvenes de 11 a 16 años.

### **Teoría del Aprendizaje Sociocultural**

El enfoque pedagógico sociocultural de Vygotsky, de acuerdo con Guevara et al. (2022), sostiene que el desarrollo humano es un proceso eminentemente social, en el que las personas adquieren valores, creencias y conocimientos mediante la interacción con otros miembros de la sociedad, es decir, los individuos son capaces de desarrollar nuevas habilidades y conocimientos con ayuda de docentes y compañeros. Además, Vygotsky (2012) señala que el desarrollo del lenguaje está influenciado por el entorno social del estudiante, lo que implica que la interacción con figuras importantes como los maestros van ayudar a los niños a aprender mucho mejor.

Este proceso de aprendizaje comienza con una actividad externa, visible y compartida, que posteriormente se internaliza, facilitando la actividad interna, la cual se refiere al proceso personal de asimilar y abstraer lo aprendido, por lo tanto, esto demuestra cómo la interacción social, el diálogo y la colaboración contribuyen significativamente al desarrollo de habilidades cognitivas y lingüísticas.

### **Teoría del Aprendizaje Experiencial**

David Kolb (2014) planteó la teoría del aprendizaje experiencial, que resalta el aprendizaje mediante la experiencia práctica. Según, Espinar Álava et al., (2020) los aprendizajes previos son una base fundamental, es decir, lo que se siente a través de los sentidos es importante, ya que los estímulos externos producen experiencias que ayudan a mejorar diversas habilidades. De acuerdo con Espinar Álava et al., (2020) Kolb manifestó que el aprendizaje se produce en un ciclo de cuatro etapas: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa.

A través de este proceso, los estudiantes aplican y perfeccionan la práctica de habilidades usando los conocimientos adquiridos. Por lo tanto, los videos de simulaciones serían una opción bastante atractiva, porque de esta forma los estudiantes pueden practicar en



situaciones cotidianas y reales, y así desarrollar su capacidad de pensar de manera creativa y crítica, lo que les permite adaptarse y reaccionar mejor a diferentes situaciones.

### **Enfoque Comunicativo del Aprendizaje de Idiomas**

En el enfoque comunicativo de la enseñanza del lenguaje (CLT), de acuerdo con Barboza et al., (2022) el objetivo primordial es desarrollar la competencia comunicativa con actividades en el aula que promuevan el uso del idioma inglés en forma real. Este enfoque se sustenta de varios principios clave: promover la comunicación auténtica en contextos reales, entender que los errores son parte del proceso para permitir el desarrollo autónomo de la competencia comunicativa, brindar oportunidades para perfeccionar la precisión y la fluidez, con la integración de las cuatro habilidades lingüísticas básicas, y permitir que los estudiantes entiendan las reglas gramaticales. Es decir, estos principios son la base para la planificación y ejecución de las actividades en el aula.

### **Aprendizaje Colaborativo**

El aprendizaje colaborativo sostiene la idea de que la interacción entre compañeros mejora el proceso de aprendizaje. De acuerdo a, Revelo-Sánchez et al., (2018) este enfoque permite que el estudiante adquiera más conocimientos con ayuda de su grupo de trabajo, que si lo hace por sí solo. Este estilo de aprendizaje es ideal para actividades prácticas, por ejemplo, actividades como los videos de simulaciones son herramientas que ayudan a implementar el aprendizaje colaborativo para la práctica del inglés. Es decir, permiten a los estudiantes practicar con el grupo el idioma inglés, fortaleciendo sus habilidades y capacidades para comunicarse bien, negociar y colaborar.

### **Antecedentes**

En los últimos años, varios estudios han promocionado el uso de TikTok como una herramienta para mejorar las habilidades de expresión oral en el aprendizaje de idiomas. Pratiwi et al., (2021) y Paz-Domínguez et al., (2023) coincidieron en que esta plataforma es de

gran ayuda para mejorar la pronunciación en el idioma inglés. Pratiwi et al., (2021) observaron que los estudiantes que participaron en actividades como el "duet challenge pronunciation," lograron mejorar su pronunciación, por otro lado Paz-Domínguez et al., (2023) y Heryani et al., (2024) destacaron que los estudiantes tienen una actitud positiva hacia TikTok porque es una aplicación bastante dinámica para practicar el idioma inglés.

Por otra parte, también existen estudios que analizan las percepciones de los docentes sobre el uso de esta plataforma en la enseñanza de idiomas. Rodríguez et al., (2023) enfatizan en la importancia de capacitar a los docentes en el uso de tecnologías emergentes como TikTok, para fomentar el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas.

También desde una perspectiva de como las redes sociales ayudan a mejorar el aprendizaje de idiomas, varios autores coinciden en el potencial de estas plataformas para desarrollar estas habilidades. Rezabala-Pilligua & Rivadeneira-Barreiro (2023) y Mosquera et al. (2024) están de acuerdo en que TikTok, junto con otras aplicaciones como Facebook y YouTube, permite a los estudiantes interactuar en inglés de manera práctica, favoreciendo el desarrollo de habilidades orales. Este tipo de interacción también mejora la fluidez y la pronunciación, como señalaron estudios como los de Rininggayuh et al. (2024), Rahmawati et al., (2023) y Hongsa et al., (2023), quienes observaron mejoras en la expresión oral de los estudiantes al utilizar TikTok de manera constante.

De la misma manera, investigaciones adicionales como las de Ariza y Pons (2021), Condoy et al., (2023), Herlisya y Wiratno (2022), Susanto y Suparmi (2024) reafirman la idea de que TikTok es una herramienta accesible y efectiva para la práctica del inglés, mejorando tanto la fluidez como la precisión en la expresión oral de los estudiantes. Estos estudios destacan cómo la plataforma permite la interacción constante entre usuarios, lo que favorece un aprendizaje colaborativo y dinámico.

## METODOLOGÍA

Este estudio siguió un diseño no experimental de tipo descriptivo, ya que no se manipularon variables, sino que se observaron y analizaron las características existentes de la expresión oral en inglés de los estudiantes. Es decir Hernández y Mendoza (2018), corroboran esto porque el objetivo es describir la efectividad de la propuesta de videos cortos de simulación con la aplicación de Tik tok en el mejoramiento de la producción oral del inglés sin intervenir directamente en las condiciones de los participantes.

La población objeto de estudio estuvo formada por 72 estudiantes, hombres y mujeres, de 11 a 13 años de edad, pertenecientes al séptimo año de educación básica de la escuela “Hellen Keller”, ubicada en el cantón Muisne, provincia Esmeraldas, Ecuador. Dada la accesibilidad de los sujetos y las características del grupo, se aplicó un muestreo no probabilístico por conveniencia. La selección de esta población es pertinente debido a que representa un grupo en transición en su aprendizaje del inglés, donde las habilidades orales son cruciales para su desarrollo lingüístico (Mackey y Gass, 2015).

Para recolectar la información se utilizó una encuesta estructurada como técnica principal, apoyada de un cuestionario diseñado específicamente para determinar cuáles son los intereses de los alumnos en el aprendizaje del inglés, qué temáticas les gustaría desarrollar en simulaciones de videos cortos en TikTok para mejorar su habilidad comunicativa de ese idioma. Además, para darle más credibilidad a esta investigación se decidió hacer una entrevista a dos docentes de inglés, que trabajan en la básica. Estos participantes fueron seleccionados para que brinden su opinión con respecto a la estrategia de crear videos cortos de simulación con TikTok.

El análisis de los datos se hizo de manera mixta, combinando información cuantitativa y cualitativa. Primero, se analizarán los resultados de las evaluaciones en escala de manera numérica, utilizando medidas como promedios y frecuencias para entender cómo los

participantes perciben la claridad, efectividad e innovación de la propuesta de los videos cortos de TikTok.

Además, se examinaron las respuestas de la entrevista a las docentes, que se basan en las opiniones y de experiencia en el campo de los participantes. Estas respuestas se analizaron en base a lo que opinan sobre la estrategia y qué sugerencias tienen para mejorar la propuesta. Al final, se combinaron los resultados de ambos tipos de datos para tener una visión completa de la efectividad de la propuesta y se hicieron recomendaciones sobre cómo mejorarla.

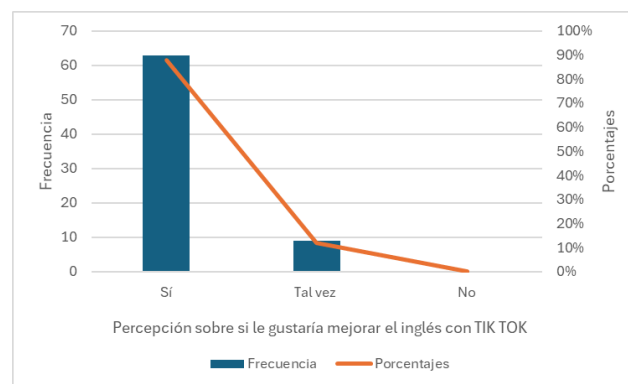
## RESULTADOS

### Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Con relación a la percepción de los estudiantes sobre el beneficio de videos cortos de simulaciones en TIK TOK para mejorar habilidades de expresión oral del idioma inglés (Figura 1) los resultados revelaron que la mayoría de los estudiantes (64) seleccionaron la categoría **De acuerdo**, lo que representó un 89% de la muestra, seguido de un 11% de estudiantes que optaron por la categoría **Un poco de acuerdo**.

**Figura 1**

*Percepción de los estudiantes con relación al uso de videos de simulación en TIK TOK para mejorar habilidades de expresión oral del idioma inglés*

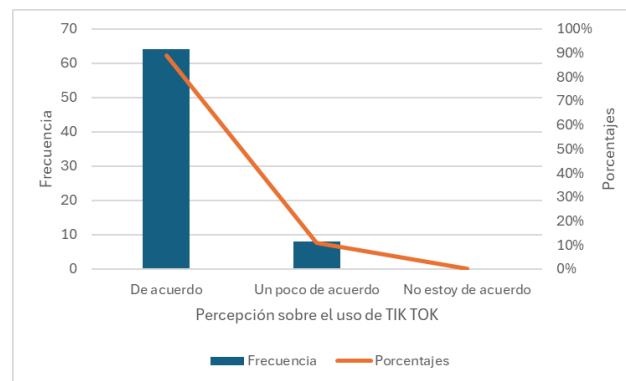


Nota: Datos tomado de la encuesta.

De acuerdo con la opinión de los estudiantes acerca de si les gustaría mejorar las habilidades orales del inglés (pronunciación, fluidez, gramática, producción) creando videos en la aplicación de TIK TOK (Figura 2) los resultados muestran que la mayoría de los participantes seleccionados (63) escogieron la opción **Si**, esto representa el 88% de la muestra, por otra parte, el 10% de los estudiantes seleccionó la opción **No**.

**Figura 2**

*Percepción de los estudiantes sobre si les gustaría mejorar la habilidad oral del inglés con la creación de videos en TIK TOK.*

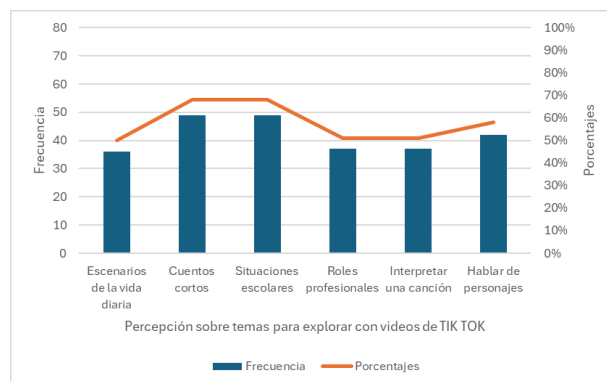


Nota: Datos tomado de la encuesta.

Con respecto a qué tipo de temas le interesaría más explorar en los videos de simulaciones en inglés (Figura 3) los resultados revelaron que la mayoría de los encuestados (49) escogieron la categoría de **Cuentos cortos** y **Situaciones escolares**, así mismo un grupo de estudiantes (42) consideró **Hablar de sus personajes favoritos**, por otra parte, algunos participantes (37) también seleccionaron **Roles profesionales** o **Interpretar una canción**.

**Figura 3**

*Percepción de los estudiantes con respecto a cuáles temas les gustaría explorar con los videos de TIK TOK*

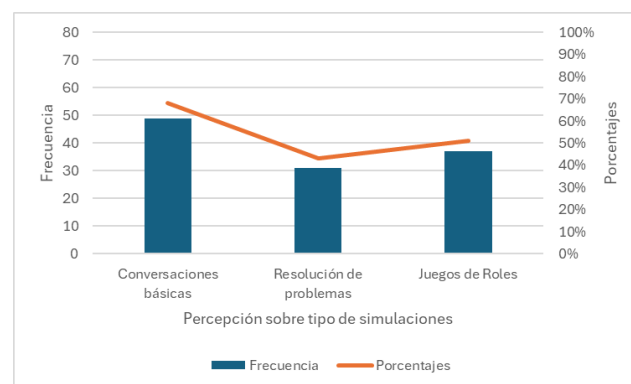


Nota: Datos tomados de la encuesta.

Con relación al tipo de simulaciones que les parece a los estudiantes más interesantes para aprender inglés, (Figura 4) la mayoría 68% seleccionaron **Conversaciones básicas** y otro grupo de participantes (37) también consideró a los **Juegos de roles**.

**Figura 4**

*Percepción de los estudiantes con respecto a tipos de simulaciones más interesantes para aprender inglés.*

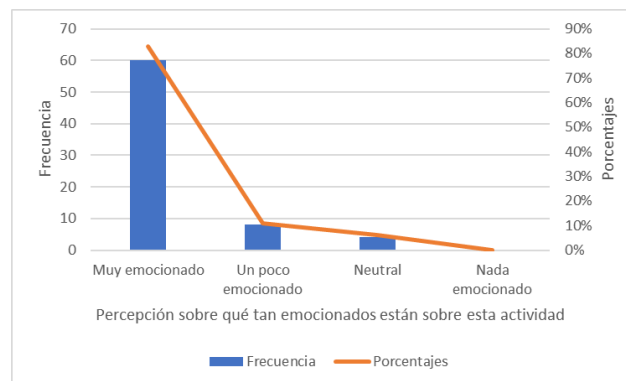


Nota: Datos tomados de la encuesta.

Con relación a la percepción de los estudiantes sobre qué tan motivados están de usar videos cortos de simulaciones en TIK TOK para mejorar habilidades de expresión oral del idioma inglés (Figura 5) los resultados revelaron que la mayoría de los estudiantes (60) seleccionó la categoría **Muy emocionado**, lo que representó un 83% de la muestra, seguido de un 11% de estudiantes que optaron por la categoría **Un poco emocionado**.

**Figura 5**

*Percepción de los estudiantes sobre qué tan motivados están de participar en esta actividad.*



Nota: Datos tomados de la encuesta.

### Entrevista a docentes.

La presente entrevista tuvo como objetivo recoger información acerca de las opiniones y perspectivas de dos docentes de inglés con respecto a la propuesta de implementar videos cortos de simulación en TikTok, como una estrategia para mejorar las habilidades orales del idioma inglés. Los profesores seleccionados son profesionales del área de inglés de la básica media, cuentan con bastante experiencia en la enseñanza del idioma y el uso de plataforma digitales en el ámbito educativo, por lo tanto, aportan validez y profundidad a los resultados obtenidos.

### Resultados por pregunta:

#### Pregunta 1: Opinión sobre herramientas digitales

**Docente A:** Considera que TikTok es una aplicación bastante común entre los jóvenes y niños en la actualidad, además menciona que esta aplicación es un factor de motivación para el desarrollo de las habilidades orales en inglés.

**Docente B:** Piensa que usar TikTok sería beneficioso, divertido y atractivo para los estudiantes, pero plantea que como docentes debemos controlar el contenido para garantizar su pertinencia educativa.

### **Pregunta 2: Factores clave para motivar a los estudiantes**

**Docente A:** Opina que los factores claves pueden ser la autonomía y la interacción para la motivación dentro del aula.

**Docente B:** Manifiesta que las actividades deben ser de interés para cada uno de los estudiantes, es decir, preguntarles que temáticas les gustaría abordar, de esta manera se los incentiva a mejorar las habilidades orales del idioma inglés.

### **Pregunta 3: Opinión sobre simulaciones en videos cortos**

**Docente A:** Cree que incluir narraciones de cuentos, diálogos y dramatizaciones ayuda a los estudiantes a sentirse más motivados e interesados en practicar el idioma.

**Docente B:** Sugiere priorizar actividades relacionadas con la vida diaria, como simulaciones de una variedad de temáticas, como canciones, juegos, proyectos grupales, etc.

### **Pregunta 4: Retos o limitaciones**

Ambos docentes concuerdan en que la posible falta de recursos tecnológicos, como la conectividad a internet en el aula son limitaciones que van a dificultar el desarrollo de esa actividad.

### **Pregunta 5: Sugerencias o ajustes**

Ambos sugieren realizar una capacitación inicial para estudiantes y docentes sobre cómo usar TikTok con fines educativos. Así mismo, mencionan que estas actividades deben ser



monitoreadas y guiadas por el docente. También proponen establecer objetivos específicos y que las actividades se desarrollen en base a situaciones de la vida real.

### Revisión documental

A continuación (Tabla 1) se expone en detalle la revisión realizada. Los resultados revelaron que TikTok se usa con frecuencia en la enseñanza del inglés por su contribución al desarrollo de las habilidades de expresión oral.

**Tabla 1**

*Estudios sobre el uso de TikTok en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés.*

N°	Título	Autores	Año	Revista	Indexación	Frecuencia de uso para la expresión oral	Beneficio para los estudiantes
1	Medios y redes sociales en la enseñanza-aprendizaje del inglés	Ariza Covarrubias, Ricardo, & Pons Bonals, Leticia.	(2021)	Estudios Pedagógicos (Valdivia)	Scielo	Frecuente	Facilita la práctica de la expresión oral y aumenta la interacción entre estudiantes.
2	Having Good Speaking English through TikTok Application	Herlisya, D., Y Wiratno, P.	(2022)	Journal Corner of Education, Linguistics, and Literature	DOAJ	Frecuente	Mejora las habilidades de expresión oral en inglés, la creatividad y motivación de los estudiantes.
3	Improving Speaking Skills through TikTok Application	Rahmawati et al.,	(2023)	Journal of Languages and Language Teaching	DOAJ	Frecuente	Perfecciona la capacidad de hablar, la creatividad, motivación y vocabulario de los estudiantes.

4	The Effects of TikTok Application on the Improvement of EFL Students' Speaking Skills	Hongsa et al., Guilcapi Lunavictoria, D. O. ., Monar Monar, J. S. ., & Ruiz Salgado, M. V. .	(2023)	World Journal of English Language	Scopus	Moderado	Impacto positivo en la mejora de las habilidades de expresión oral de los estudiantes.
5	Investigando las perspectivas de los estudiantes de secundaria sobre el uso de Tik Tok como medio para aprender inglés dentro y fuera de la escuela	Condoy , E. G. ., Guilcapi Lunavictoria, D. O. ., Monar Monar, J. S. ., & Ruiz Salgado, M. V. .	(2023)	PENTA CIENCIAS	Google académico	Frecuente	Los estudiantes tienen actitudes positivas hacia el uso de TikTok; necesitan recibir orientación y apoyo de sus maestros para utilizar la aplicación.
6	The Effectiveness of TikTok as a Media for Enhancing English Speaking Skills: A Systematic Literature Review	Rininggayuh, E., Dewi, I. A. S., & Isnaeni, L. N. W.	(2024)	Journal of English Language Teaching and Linguistics	DOAJ	Frecuente	Aumenta la confianza y la fluidez de los estudiantes.
7	Using TikTok as a Media to Enhancing Speaking Skills in English as a Foreign Language Classroom	Waode, W. H.	(2024)	Journal of Language and Literature Studies	DOAJ	Moderado	Desarrolla la confianza y la fluidez en la expresión oral de los estudiantes, además de aumentar su motivación.
8	The Use of TikTok Application for Learning Speaking Skills: Students' Preferences and Experiences	Heryani, W., S., & Nur'Aini, S.	(2024)	KnE Social Sciences	DOAJ	Ocasional	Es interactivo y atractivo para los estudiantes.

9	The Role of TikTok in Enhancing English Language Skills	Susanto y Suparmi.	(2024)	Journal of English for Academic and Specific Purposes	DOAJ	Frecuente	Mejora la fluidez, precisión e interacción en la expresión oral en inglés.
---	---	--------------------	--------	---	------	-----------	--

## PROPUESTA

**Nombre de la estrategia:** “TikTok: Expresa, comparte y aprende con videos cortos”

**Objetivo:** Crear videos cortos de simulación en la plataforma de TikTok para mejorar las habilidades orales del idioma inglés.

**Fases de Implementación de la estrategia:**

### 1. Fase Preparatoria:

**Objetivo:** Organizar y preparar las temáticas, actividades y recursos necesarios para la creación de los videos.

**Acciones:**

- Realizar una lluvia de ideas para seleccionar las temáticas que se trabajaran.
- Usar el libro de texto como referencia para escoger la temática y el vocabulario.

**Procederes:**

- Empezar con una discusión grupal.
- Organizar a los estudiantes en grupo o en parejas.
- Elaborar un libreto sobre el tema escogido, seleccionar el vocabulario y las estructuras gramaticales que se van a trabajar.

### 2. Fase Detrás de cámara:

**Objetivo:** Practicar en clases las escenas que se van a grabar con ayuda del docente.

**Acciones:**

- Realizar prácticas dirigidas enfocadas en la pronunciación, fluidez y corrección de errores.
- Ensayar en clases con ayuda del profesor, ganando confianza.

**Procederes:**

- Escribir y practicar las frases que se usaran en los videos.
- Hacer correcciones previas de aspectos que los estudiantes no pueden hacer de forma autónoma.
- Presentar lo que han preparado en parejas o en grupos.

**3. Fase Grabación de videos:**

**Objetivo:** Grabar y editar videos cortos de simulación en TikTok para desarrollar las habilidades orales del idioma inglés.

**Acciones:**

- Grabar los videos preparados en clases.
- Editar los videos con la aplicación de TikTok.

**Procederes:**

- Descargar la aplicación de TikTok y aprender a usar sus funciones básicas.
- Incluir elementos visuales y creativos para la presentación.
- Grabar y editar los videos en clases o en casa.

**4. Fase Festival de videos:**

**Objetivo:** Presentar los videos en la clase para fomentar la interacción y motivación de los estudiantes.

**Acciones:**

- Organizar un festival de TikTok, donde los estudiantes presentan sus videos.
- Adoptar los diferentes roles para interpretar los videos de los compañeros.

**Procederes:**

- Compartir los videos con el grupo.
- Fomentar el trabajo colaborativo y observación activa.
- Intercambiar las temáticas e interpretar los videos.

#### 5. Fase Retroalimentación:

**Objetivo:** Realizar una crítica constructiva, identificando errores para mejorar en futuras actividades.

**Acciones:**

- Revisar los videos detalladamente para analizar pronunciación, vocabulario, fluidez y gramática.
- Proporcionar retroalimentación personalizada y de forma grupal.

**Procederes:**

- Evaluar las diferentes habilidades orales de los estudiantes.
- Identificar las palabras o estructuras complicadas para trabajar en mejorarlas.
- Implementar secciones de corrección guiada por el docente para reforzar las habilidades.

## DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en esta investigación evidencian el impacto positivo de TikTok en el desarrollo de las habilidades orales del idioma inglés. En específico, el 89% de los estudiantes encuestados manifestó estar “de acuerdo” en que los videos cortos de simulaciones en TikTok ayudan a mejorar sus habilidades de expresión oral. Esta información obtenida es pertinente con estudios previos como los de Pratiwi et al. (2021) y Paz-Domínguez et al. (2023), quienes identificaron mejoras significativas en la pronunciación de los estudiantes tras participar en actividades en esta plataforma. De la misma manera, investigaciones como las de Heryani et al. (2024) destacan que los estudiantes califican a TikTok como una

herramienta dinámica y motivadora para practicar el idioma inglés, lo que coincide con el gran interés y motivación que siente el 83% de estudiantes que participó de la encuesta.

Además, la mayoría de los estudiantes (88%) manifestaron su interés en mejorar habilidades orales como la pronunciación, fluidez, gramática y producción mediante la creación de videos en esta aplicación. Esto está muy relacionado con los estudios de Rahmawati et al. (2023) y Rininggayuh et al. (2024), quienes mencionan que el uso constante de esta aplicación favorece la fluidez, confianza y precisión en la expresión oral. De igual forma, los docentes que fueron entrevistados afirmaron que TikTok es una plataforma que brinda motivación para los estudiantes, sin embargo, creen que es importante planificar y organizar actividades relevantes y de interés para ellos. En efecto, esto también tiene mucho que ver con la propuesta de Rodríguez Medina et al. (2023), quienes manifiestan que es necesario capacitar a los docentes en el uso de plataformas digitales para optimizar su uso educativo.

Por otra parte, con relación a los tipos de actividades que son resultan ser más atractivas para los niños y jóvenes, los resultados mostraron que los temas favoritos para la creación de videos son los cuentos cortos, las situaciones escolares y la interpretación de personajes favoritos, roles profesionales y canciones. Es decir, los estudiantes se sienten más interesados y cómodos practicando inglés en un contexto basado en situaciones cotidianas, lo que tiene mucha relación con estudios como los de Guamán Condoy et al. (2023) y Hongsa et al. (2023), quienes observaron que la interacción constante a través de TikTok favorece un aprendizaje colaborativo y dinámico.

De hecho, el 68% de los estudiantes seleccionó que las conversaciones básicas con simulaciones interesantes para ellos, lo que confirma la idea de que el aprendizaje basado en la interacción social resulta más efectivo y dinámico para el desarrollo de habilidades orales, lo antes mencionado tiene relación con investigaciones como las de Susanto y Suparmi (2024),

quienes afirman que la interacción y la participación activa en videos cortos facilitan la fluidez y precisión en el idioma inglés.

De acuerdo con la opinión de los docentes sobre algunos desafíos en la implementación de esta estrategia, ellos mencionan que la falta de acceso a tecnología y la conectividad limitada en el aula, sería un reto significativo, ya que estudios como los de Waode (2024) han señalado que la efectividad de TikTok en el aprendizaje del inglés depende mucho de la frecuencia de uso y la accesibilidad de los estudiantes a dispositivos móviles e internet. Sin embargo, los docentes concuerdan en que estos obstáculos pueden evitarse con una planificación estructurada, objetivos claros y monitoreo constante por parte del docente.

Además, propusieron realizar capacitaciones tanto para estudiantes como para profesores, con la finalidad direccionar el uso de TikTok netamente con fines educativos y de esa forma garantizar la pertinencia de los contenidos trabajados y las habilidades desarrolladas.

## **CONCLUSIONES**

En conclusión, la investigación que se desarrolló ha permitido evidenciar el potencial de TikTok como una herramienta innovadora para el fortalecimiento de las habilidades de expresión oral en idioma inglés a través de videos cortos de simulación. Gracias a los resultados y aportes obtenidos, se han cumplido con los objetivos de este estudio, además se han identificado aspectos claves para la implementación de esta estrategia en el aula.

Se determinó las preferencias e intereses de los estudiantes respecto al uso de videos cortos de simulación en TikTok para desarrollar la expresión oral del idioma inglés. Los resultados evidenciaron que los estudiantes consideran a TikTok como una herramienta digital práctica y útil para mejorar habilidades orales como la pronunciación, fluidez y gramática en inglés. Además, los temas más motivadores para ellos incluyen cuentos cortos, situaciones

escolares y la interpretación de personajes favoritos, resaltando la importancia de usar recursos dinámicos e interactivos que se desarrollen en entornos atractivos para los estudiantes y que se alineen a sus intereses educativos.

Se analizó la percepción de los docentes expertos del área de inglés sobre la viabilidad y efectividad del uso de videos cortos de simulación en TikTok. En esta etapa de la investigación, se encontró que los docentes coincidieron en que TikTok puede ser una estrategia efectiva para mejorar las habilidades orales, siempre y cuando se implemente con una estructura pedagógica adecuada. Asimismo, mencionaron que los docentes y los estudiantes deben capacitarse sobre cómo usar TikTok para fines educativos y de aprendizaje.

A pesar de, los desafíos, como la falta de acceso a dispositivos e internet, que dificultan la implementación de esta estrategia, los docentes manifestaron que con la planificación adecuada se puede superar estas pequeñas limitaciones.

Se revisó la literatura existente sobre el impacto de TikTok en la enseñanza del inglés, especialmente en la mejora de la expresión oral. Los estudios analizados confirmaron que esta plataforma es un recurso efectivo para el aprendizaje del inglés, además fomenta la práctica del idioma, aumenta la confianza, la motivación de los estudiantes y la interacción en contextos significativos. Es decir, estos estudios han demostrado que tan útil es la aplicación en el ámbito educativo, siempre que se diseñe una estrategia bien estructurada.

Se formularon las fases, acciones y procedimientos de la propuesta innovadora basada en videos cortos de simulación en TikTok para mejorar la expresión oral del idioma inglés. Como resultado de esta investigación, se elaboró la propuesta innovadora "TalkTok: Expresa, comparte y aprende con videos cortos" compuesta de cinco fases: (1) fase preparatoria, (2) fase detrás de cámaras, (3) fase de grabación, (4) fase festival de videos y (5) fase de retroalimentación y cada una de ellas se ha diseñado para guiar a los estudiantes en los



diferentes procesos de planificación, producción y evaluación de sus videos, promoviendo así un aprendizaje estructurado y significativo.

En definitiva, los hallazgos obtenidos en esta investigación validan el uso de TikTok como una herramienta eficaz que ayuda a mejorar la expresión oral en inglés, siempre que se implemente con una planificación adecuada y con el apoyo docente. Además, su aplicación no solo responde a los intereses de los estudiantes, también representa una alternativa para mejorar la enseñanza del idioma inglés en la actualidad.

### **Declaración de conflicto de interés**

Los autores declaran no tener ningún conflicto de interés relacionado con esta investigación.

### **Declaración de contribución a la autoría**

Sharon Tatiana Moreira-Ganchozo: conceptualización, investigación, metodología, redacción del manuscrito.

Haydée Ramírez-Lozada: metodología, supervisión, validación.

### **REFERENCIAS**

- Ariza Covarrubias, R., Pons Bonals, L., Ariza Covarrubias, R., & Pons Bonals, L. (2021). Medios y redes sociales en la enseñanza-aprendizaje del inglés: Valoraciones de estudiantes universitarios. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(43), 129-148. <https://doi.org/10.21703/rexe.20212043ariza7>
- Baldevenites, E. V. L., Sánchez, E. E. L., & Lucero, S. I. (2021). *El uso de la plataforma de videos Tik Tok como recurso pedagógico de enseñanza multidisciplinaria.*

- Barboza, J. R. R., Sánchez, G. A. Á., Saavedra, S. S. P., Rojas, C. N. R., & Flores, J. A. (2022). *Enfoque comunicativo como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en tiempos de pandemia*. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.6370130>
- Bazan, D. F. T. (2021). *El uso de las tic y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del nivel básico del instituto de idiomas de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión*.
- Conde del Rio, M. A. C. del. (2021). Estructura mediática de tiktok: Estudio de caso de la red social de los más jóvenes. *Revista de Ciencias de la Comunicación e Información*, 59-77. <https://doi.org/10.35742/rcci.2021.26.e126>
- Condoy, E. G. G., Lunavictoria, D. O. G., Monar, J. S. M., & Salgado, M. V. R. (2023). Investigando las perspectivas de los estudiantes de secundaria sobre el uso de Tik Tok como medio para aprender inglés dentro y fuera de la escuela. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(2), 705-721.
- Cruz, C. L. A., & Rodríguez, J. D. C. (2023). Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza-aprendizaje del inglés, una revisión de literatura. *Espacio I+D, Innovación más desarrollo*, 12(33), Article 33. <https://doi.org/10.31644/IMASD.33.2023.a02>
- Cuitiño Ojeda, J., Díaz Larenas, C., & Otárola, J. L. (2019). Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 10(1), 43-58. [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1688-93042019000100043&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1688-93042019000100043&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
- Espinar Álava, E. M., Viguera Moreno, J. A., Espinar Álava, E. M., & Viguera Moreno, J. A. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3).

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S0257-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-)

[43142020000300012&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142020000300012&lng=es&nrm=iso&tlng=es)

- Guevara, C., Xiomara, V., Benavides, M., & Marisol, J. (2022). *Enfoque pedagógico sociocultural de Vygotsky y las relaciones interpersonales*.
- Herlisya, D., & Wiratno, P. (2022). Having Good Speaking English through Tik Tok Application. *Journal Corner of Education, Linguistics, and Literature*, 1(3), Article 3. <https://doi.org/10.54012/jcell.v1i3.35>
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta · Biblioteca Digital* (Primera). McGraw-Hill Educación. <https://bibliotecadigital.uce.edu.ec/s/L-D/item/793#?c=&m=&s=&cv=>
- Herrera, Y. A. E. (2022). *TikTok para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación secundaria*.
- Heryani, W., Senowarsito, & Nur'Aini, S. (2024). The Use of TikTok Application for Learning Speaking Skills: A Simple Teaching Research. *KnE Social Sciences*, 9(6), 642-655. <https://doi.org/10.18502/kss.v9i6.15318>
- Hongsa, N., Wathawatthana, P., & Yonwilad, W. (2023). The Effects of TikTok Application on the Improvement of EFL Students' English-Speaking Skills. *World Journal of English Language*, 13(7), Article 7. <https://doi.org/10.5430/wjel.v13n7p77>
- Kolb, D. A. (2014). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. FT Press.
- Llanos Encalada, M. P., & Criollo Quimí, L. K. (2022). Uso de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en el sector rural ecuatoriano. *Revista de la Universidad del Zulia*, 13(38), 714-733.
- Mackey, A., & Gass, S. M. (2015). *Second Language Research: Methodology and Design* (2.<sup>a</sup> ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315750606>

- Mosquera Molina, K. J., Núñez Gutiérrez, I. K., & Ramírez Lozada, H. (2024). Innovative Didactic Activities to Develop Senior High School Students' English Speaking Skills. *Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica*, 4(1), 443-464.  
<https://doi.org/10.61384/r.c.a..v4i1.110>
- Paz-Domínguez, R. M., Pérez-Noriega, G. P., Hernández-Ángeles, T., & Hidalgo-Avilés, H. (2023). Students' perceptions towards the use of TikTok as a tool for improving English pronunciation. *Revista Lengua y Cultura*, 5(9), Article 9.  
<https://doi.org/10.29057/lc.v5i9.11581>
- Pratiwi, A. E., Ufairah, N. N., & Sopiah, R. S. (2021). Utilizing tiktok application as media for learning english pronunciation. *Proceedings of the International Conference on Education of Suryakencana*, 0, Article 0. <https://doi.org/10.35194/cp.v0i0.1374>
- Rahmawati, A., Syafei, M., & Prasetiyanto, M. A. (2023). Improving Speaking Skills through Tiktok Application: An Endeavour of Utilizing Social Media in Higher Education. *Journal of Languages and Language Teaching*, 11(1), 137-143.  
<https://doi.org/10.33394/jollt.v11i1.6633>
- Revelo-Sánchez, O., Collazos-Ordóñez, C. A., & Jiménez-Toledo, J. A. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: Una revisión sistemática de literatura. *Tecno Lógicas*, 21(41), 115-134.
- Rezabala-Pilligua, D. C., & Rivadeneira-Barreiro, J. C. (2023). Uso de las redes sociales para el aprendizaje del idioma Inglés. *MQRInvestigar*, 7(4), Article 4.  
<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.4.2023.1284-1320>
- Richards, J. C. (2006). *Communicative Language Teaching Today*.
- Rininggayuh, E., Dewi, I. A. S., & Isnaeni, L. N. W. (2024). The Effectiveness of TikTok as A Media for Enhancing English Speaking Skills: A Systematic Literature Review.

*Proceedings Series on Social Sciences & Humanities*, 18, 187-196.

<https://doi.org/10.30595/pssh.v18i.1247>

Rodriguez Medina, A. E., Martínez Cerqueda, D., & Balbuena Ortega, M. del P. (2023). TikTok para la enseñanza y aprendizaje de lenguas en educación superior: Percepciones de profesores mexicanos. *Revista Paraguaya de Educación a Distancia (REPED)*, 4(1), 46-59.

Susanto, A. K., & Suparmi, S. (2024). Exploring EFL Students' Perspectives: The Role of TikTok in Enhancing English Language Skills. *Journal of English for Academic and Specific Purposes (JEASP)*, 7(1), Article 1. <https://doi.org/10.18860/jeasp.v7i1.26937>

Vygotsky, L. S. (2012). *Pensamiento y lenguaje* (M. López, Trans.). Editorial Crítica. (Trabajo original publicado en 1934).

Waode, W. H. (2024). Using TikTok as a Media to Enhancing Speaking Skills in English Foreign Language Classroom: A Lesson Learned from ESP Contexts. *Journal of Language and Literature Studies*, 4(2), Article 2. <https://doi.org/10.36312/jolls.v4i2.1951>

Zhang, Y., Lucas, M., Bem-Haja, P., & Pedro, L. (2023). Análisis de vídeos cortos en TikTok para el aprendizaje del portugués como lengua extranjera. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 31(77), 9-19. <https://doi.org/10.3916/C77-2023-01>