



REVISTA MULTIDISCIPLINAR EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS

Volumen 2, Número 4
Octubre-Diciembre 2025

Edición Trimestral

CROSSREF PREFIX DOI: 10.71112

ISSN: 3061-7812, www.omniscens.com

Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias

Volumen 2, Número 4
octubre-diciembre 2025

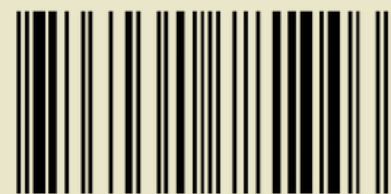
Publicación trimestral
Hecho en México

La Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias acepta publicaciones de cualquier área del conocimiento, promoviendo una plataforma inclusiva para la discusión y análisis de los fundamentos epistemológicos en diversas disciplinas. La revista invita a investigadores y profesionales de campos como las ciencias naturales, sociales, humanísticas, tecnológicas y de la salud, entre otros, a contribuir con artículos originales, revisiones, estudios de caso y ensayos teóricos. Con su enfoque multidisciplinario, busca fomentar el diálogo y la reflexión sobre las metodologías, teorías y prácticas que sustentan el avance del conocimiento científico en todas las áreas.

Contacto principal: admin@omniscens.com

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación

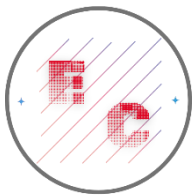
Se autoriza la reproducción total o parcial del contenido de la publicación sin previa autorización de la Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica.



9773061781003

Cintillo legal

Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias Vol. 2, Núm. 4, octubre-diciembre 2025, es una publicación trimestral editada por el Dr. Moises Ake Uc, C. 51 #221 x 16B , Las Brisas, Mérida, Yucatán, México, C.P. 97144 , Tel. 9993556027, Web: <https://www.omniscens.com>, admin@omniscens.com, Editor responsable: Dr. Moises Ake Uc. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2024-121717181700-102, ISSN: 3061-7812, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR). Responsable de la última actualización de este número, Dr. Moises Ake Uc, fecha de última modificación, 1 octubre 2025.



Revista Multidisciplinar Epistemología de las Ciencias

Volumen 2, Número 4, 2025, octubre-diciembre

DOI: <https://doi.org/10.71112/ngm6qg19>

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN LA OPTIMIZACIÓN DEL APRENDIZAJE
UNIVERSITARIO DESDE ENTORNOS DIGITALES**

**PEDAGOGICAL STRATEGIES FOR OPTIMIZING UNIVERSITY LEARNING IN
DIGITAL ENVIRONMENTS**

Valentino Raffaele Crocetta Yanuario

Venezuela

Estrategias pedagógicas en la optimización del aprendizaje universitario desde entornos digitales

Pedagogical strategies for optimizing university learning in digital environments

Valentino Raffaele Crocetta Yanuario

revalca_32@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-3588-2138>

Universidad Nacional Experimental del Táchira (UNET)

Venezuela

RESUMEN

La educación universitaria está transformándose sorprendentemente, paralelamente las estrategias pedagógicas están en todo momento encaminadas a la educación en entornos digitales, requiriendo nuevas formas para educar la sociedad en pro de una mejor sociedad. En relación a esto, se realizó un estudio cuyo objetivo principal fue interpretar las estrategias pedagógicas en la optimización del aprendizaje universitario desde entornos digitales. Para esto, se aplicó una metodología cualitativa, enfoque fenomenológico hermenéutico, utilizando la entrevista en profundidad a tres (03) profesores universitarios. Según los hallazgos que emergieron, las estrategias más utilizadas como las simulaciones, recursos multimedia o medios tecnológicos, así como la colaboración entre pares, efectivamente propician un mejor aprendizaje, especialmente si se aplican en contextos digitales. Así que, se pudo destacar que este entorno exige una transformación paradigmática a nivel pedagógico que impulse la participación activa, la autorregulación y el desarrollo de competencias en los estudiantes, superando así las propias complejidades tecnológicas.

Palabras clave: estrategias pedagógicas; aprendizaje universitario; optimización; entornos digitales de aprendizaje; entornos virtuales de aprendizaje

ABSTRACT

University education is undergoing a remarkable transformation, and pedagogical strategies are constantly evolving towards education in digital environments, requiring new approaches to educate society for the betterment of the community. In this context, a study was conducted with the primary objective of interpreting pedagogical strategies for optimizing university learning in digital environments. To this end, a qualitative methodology, specifically a hermeneutic-phenomenological approach, was employed, utilizing in-depth interviews with three university professors. According to the findings, the most frequently used strategies, such as simulations, multimedia resources, and technological tools, as well as peer collaboration, effectively foster better learning, especially when applied in digital contexts. Therefore, it was highlighted that this environment demands a paradigm shift at the pedagogical level, one that promotes active participation, self-regulation, and the development of competencies in students, thus overcoming the inherent technological complexities.

Keywords: pedagogical strategies; university learning; optimization; digital learning environments; virtual learning environments

Recibido: 25 de noviembre 2025 | Aceptado: 16 de diciembre 2025 | Publicado: 17 de diciembre 2025

INTRODUCCIÓN

La optimización del aprendizaje universitario en entornos digitales se ha convertido en el día a día, en uno de los temas de estudio de la modernidad el cual ha cobrado una gran importancia en el ámbito de la pedagogía universitaria, dado que este es un tema que hace

referencia a la adaptación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en función de la tecnología y todas aquellas necesidades que tienen las nuevas generaciones de estudiantes. En este sentido, dicha optimización no se refiere sólo a la digitalización de los contenidos, sino que implica una edificación nueva de las metodologías pedagógicas que fortalecen la adquisición de competencias, el pensamiento crítico y la autonomía del estudiante en el contexto de su formación profesional.

En relación con lo indicando, Fernández y Torres (2022), manifiestan que la eficacia en el proceso de aprendizaje online depende de la calidad de las estrategias didácticas utilizadas buscando favorecer la interacción, la participación activa o la adaptación del proceso de enseñanza. El uso de herramientas de análisis de datos, por ejemplo, ayudan en gran medida a que los docentes puedan llevar a cabo un control del proceso de cada estudiante de forma individual, algo que lleva de manera rápida a un apoyo más preciso y ajustado al proceso de aprendizaje, quedando reflejado así un aumento general de los indicadores académicos que también tendría incidencia en la retención de los estudiantes.

Cabe destacar que, en todo el mundo, sobre todo en territorios europeos, el nivel de adopción de estrategias pedagógicas más sofisticadas para mejorar el aprendizaje en espacios digitales ha sido alto. Este aspecto se ha visto incrementado por políticas de educación digital fuertes, que siempre ha ido de la mano de una inversión importante en infraestructura tecnológica. Siguiendo con lo anterior, según el informe elaborado por el Consorcio Europeo para la Educación Digital (CEEDE) (2024), el 95% de las universidades que pertenecen a la Unión Europea han conseguido que se usen plataformas de gestión del aprendizaje modernas y el 85% de las universidades ha puesto en marcha programas de formación docente basados en la innovación pedagógica con la intención de que los docentes mejoren su manera de dar clases, sin ninguna limitante.

Además, en el año mencionado, el 78% de las instituciones educativas universitarias europeas demostraron el uso de la inteligencia artificial (IA) en los procesos de aprendizaje y en la elaboración de recursos didácticos, esto resultó sin lugar a dudas en una mejora real del 15% en el nivel de aprobación de todos aquellos cursos virtuales adscritos a carreras universitarias o programas de formación respecto al año anterior.

Verdaderamente, existe un impulso que lleva a la utilización de modelos híbridos, como una mezcla ideal para generar más conocimiento y aprovechar los aspectos positivos de estar en un espacio de formación cara a cara, en combinación con las ventajas que ofrecen los ambientes virtuales. En tanto, es sencillamente tener a disposición lo mejor de dos mundos en beneficio de la experiencia educativa, siendo está más rica y de gran flexibilidad. Ahora bien, de manera contradictoria el panorama en países de Latinoamérica ofrece un contraste, ya que se observan desafíos particulares en la manera de aplicar estrategias pedagógicas orientadas a optimizar el aprendizaje en entornos digitales, esto ocurre incluso, a pesar del notable y acelerado crecimiento en la adopción de la educación en línea a lo largo de la última década.

En función a esto, según un estudio del Observatorio Latinoamericano de Innovación Educativa (OLIE, 2024), esta situación se impone con datos concretos donde solo el 60% de las instituciones de educación superior o universitaria en la región dispone de plataformas de gestión de aprendizaje que son realmente útiles, más aún de estas instituciones que sí poseen la infraestructura técnica, apenas el 45% ha desarrollado programas de capacitación docente diseñados con propósitos específicos, esto es indicativo que dichos programas son cruciales para que los profesores puedan crear experiencias educativas en línea que vayan más allá de la simple transferencia de contenidos fomentando una interacción y un aprendizaje de mayor calidad en el entorno digital.

Cabe destacar, que en Venezuela la aplicación de estrategias pedagógicas que se encuentran siempre encaminadas a mejorar el aprendizaje universitario dentro de entornos

muy digitales, deja entre ver avances poco significativos, debido a que estos progresos siempre parten de ideas particulares de cada institución, así como de sus propias capacidades tecnológicas y financieras que cada una de ellas posee. De hecho, algunas universidades han intentado tomar la iniciativa de adaptarse a los nuevos paradigmas educativos que ofrece el tiempo moderno, tal es el caso de la Universidad Central de Venezuela (UCV) y la Universidad de Carabobo (UC), las cuales han habilitado plataformas de aulas virtuales para complementar un poco lo que es la enseñanza presencial.

Se debe decir que en lo que va de año 2025, solo el 38,7 % de las universidades venezolanas mostraron una aplicación de manera sistemática de plataformas digitales para la enseñanza en recintos universitarios, y dicha adopción varía significativamente entre la diversidad de universidades en el país, según el informe de DataReportal (2025). Es necesario mencionar que, aunque se han realizado diversos esfuerzos, el sistema universitario continúa enfrentando un problema delicado, relacionado a las debilidades en la aplicación de estrategias pedagógicas dirigidas a optimizar el aprendizaje en entornos digitales. En particular, esta situación se manifiesta con mayor intensidad dentro del contexto venezolano cotidiano.

Asimismo, una de las causas fundamentales de esta problemática se vincula con el rechazo que a veces ocurre a la hora de utilizar elementos tecnológicos por parte del personal docente, en efecto, muchos educadores experimentan una aversión natural o un temor frente al uso de herramientas tecnológicas y a los entornos de aprendizaje virtuales. En consecuencia, esta resistencia les impide ver más allá y adoptar metodologías innovadoras que podrían enriquecer significativamente sus prácticas pedagógicas dentro de las instituciones universitarias.

De igual modo, esta resistencia o falta de entusiasmo puede atribuirse a la escasa o nula utilización previa que han tenido los docentes a estas tecnologías digitales, así como también a la ausencia de un soporte técnico y pedagógico verdaderamente adecuado, lo cual juega un

papel crucial. Además, existe la visión de que la transición hacia lo digital podría implicar una pérdida de control sobre el proceso de enseñanza, o incluso considerarse un esfuerzo adicional que no está siendo reconocido de manera apropiada.

En consecuencia, y como resultado directo de estas situaciones expuestas, la debida aplicación de la enseñanza en línea de manera regular se ve reducida a prácticas muy básicas, como la mera asignación de lecturas o la simple presentación de diapositivas estáticas como para dar razón de que si se emplean tecnologías. Por lo tanto, y lamentablemente, el potencial interactivo y colaborativo que ofrecen estas plataformas digitales no se llegan a aprovechar en su totalidad, tal vez por miedo o rechazo constante. Asimismo, es importante señalar que también en algunas universidades se evidencia una escasa inversión en infraestructura o una debilidad en cuanto a la elaboración de políticas institucionales claras diseñadas específicamente para el área de la educación digital, algo que verdaderamente termina por exacerbar este problema.

En última instancia, esta situación conduce de manera singular a un aprendizaje muy superficial donde las competencias que se enmarcan el pleno desarrollo del siglo XXI conocidas ampliamente como la resolución de problemas difíciles, la creatividad y la colaboración entre redes conectadas no son aplicadas de forma adecuada, por lo tanto, la calidad de la formación de los futuros profesionales venezolanos se ve seriamente afectada, algo que se reflejara en su futuro desempeño laboral.

En relación con lo antes citado y con el firme propósito de abordar esta situación, el presente estudio se propuso interpretar las estrategias pedagógicas en la optimización del aprendizaje universitario en entornos digitales, con esto se tendrá la convicción de identificar todos aquellos enfoques didácticos que han demostrado ser verdaderamente efectivos en la promoción positiva de un aprendizaje real y centrado únicamente en la calidad dentro del contexto de la educación universitaria venezolana.

De igual modo, se busca no solo describir las prácticas existentes, sino también el hecho de poder comprender todos esos factores que influyen en su éxito o fracaso dentro de la comunidad educativa universitaria, algo que llevara a dibujar una guía que pueda ser tomada adecuadamente por las instituciones educativas para lograr fortalecer sus modelos de enseñanza en línea en todas sus carreras. También, al reconocer e interpretar estas estrategias, se contribuirá a cerrar la brecha que existe de forma evidente entre la infraestructura tecnológica disponible y la competencia pedagógica de los docentes del presente.

Una visión desde la teoría del conductismo.

El conductismo desde tiempos atrás ha sido tomado como una de las teorías con más influyentes en el área de la psicología del aprendizaje, más que todo en su funcionalidad dentro de los ambientes educativos, esta corriente considera que el aprendizaje se produce como una derivación de la asociación entre estímulos y respuestas, y que el comportamiento puede ser moldeado mediante el refuerzo. En este sentido, el entorno o contexto real juega un papel determinante, ya que es a través de el se presentan los estímulos que proporcionan las respuestas deseadas.

Asimismo, uno de los principales exponentes del conductismo fue B. F. Skinner, quien se encargó de desarrollar el concepto de condicionamiento operante, para él, el comportamiento humano puede ser explicado en función de las derivaciones que siguen a una acción. Esto quiere decir que, si una conducta o forma de ser es seguida por un refuerzo positivo, es más probable que esta situación o forma de actuar se repita en el futuro. Por el contrario, si se presenta un castigo o se retira un estímulo agradable, la probabilidad de que esa conducta se repita disminuye. En palabras de Skinner (1953), el aprendizaje es un proceso donde se seleccionan respuestas que han sido reforzadas por el entorno donde el individuo se desenvuelve.

Por otro lado, esta forma de ver el aprendizaje ha tenido grandes implicaciones en lo que refiere al ámbito educativo, ya que por ejemplo en el diseño de programas instruccionales o de índole curricular, el conductismo plantea la segmentación de los contenidos en unidades pequeñas, es decir cada una de las cuales debe ser seguida por una retroalimentación adyacente. De esta manera, el estudiante puede estar al tanto si su respuesta ha sido la correcta y, en caso de cometer un error, corregirla de forma oportuna y en los lapsos establecidos. De esta forma, dicha técnica conocida como enseñanza programada, conlleva a ejercer un control más preciso del proceso de aprendizaje y ha sido empleada de manera amplia en entornos digitales, en este caso en plataformas de educación virtual y sistemas de tutoría que se dan de forma automática.

Conjuntamente, el conductismo ha ejercido una influencia en cuanto a la creación de sistemas que llegan a recompensar a los estudiantes dentro del ambiente formativo, tanto presencial como virtual, por ejemplo, la aplicación de insignias, puntos o niveles en plataformas educativas responde a la lógica del refuerzo positivo para que el estudiante se esfuerce continuamente. Sin embargo, cuando un estudiante consigue completar una tarea académica a tiempo y recibe una recompensa, eso es de gran valor para él y lo motiva diariamente para seguir participando o continuar su carrera con entusiasmo. Estas estrategias se establecen en la afirmación de que el comportamiento puede ser regularizado mediante estímulos externos sin necesidad de requerir motivaciones personales o procesos cognitivos muy difíciles.

No obstante, el conductismo como teoría no ha escapado de recibir críticas, especialmente por su dirección reduccionista del aprendizaje, debido que al ubicarse solamente en conductas que se pueden ver, como base teórica deja a un lado los aspectos esenciales tales como la comprensión, la reflexión o la construcción de significados. Sin embargo, su aplicación oportuna en entornos donde se necesita una instrucción con una gran estructura y de control sigue siendo relevante, sobre todo en entornos digitales donde la interacción puede

ser un tanto restringida y el seguimiento del progreso del estudiante depende de indicadores concretos.

En este sentido, el conductismo ofrece instrumentos de gran valor sobre todo para el diseño de experiencias de aprendizaje en línea o bajo ambientes virtuales, con esto por ejemplo se puede establecer rutas de aprendizaje personalizadas hacia cada estudiante con el firme objetivo de que puedan avanzar de forma positiva, considerando su ritmo y su nivel de realimentación en tiempo real.

Procesos mentales en acción: el cognitivismo como base para el aprendizaje significativo en la educación digital universitaria

El cognitivismo es una de las corrientes más relevantes dentro del estudio del aprendizaje, pues pone su atención en los procesos que pasan internamente en la mente y lo que lleva a adquirir conocimiento, a diferencia del conductismo, que solo observa las respuestas de la parte externa. El cognitivismo comprende que el hecho de solo aprender es un proceso activo donde se pueden construir significados, donde se puede organizar la información y se logran transformar todas esas vivencias que ocurren en estructuras mentales con mucha solidez, es decir esta teoría ha tenido una gran influencia en todo lo que tiene que ver con la educación, ya que insiste en que enseñar no es solamente el simple hecho de entregar información, es algo más, es ayudar al estudiante a procesar, entender y unir de forma real los nuevos contenidos con lo que ya tiene previamente.

Cabe destacar, que desde la perspectiva cognitivista el aprendizaje transforma la relación entre el estudiante y el conocimiento, ya que el estudiante no solamente es un receptor pasivo, sino un participante muy activo que interpreta, compara y organiza la información recibida en esquemas mentales muy sólidos y adaptados a la realidad, por eso, la actuación del profesor cambia mucho pues, en lugar de simplemente presentar contenidos a los estudiantes, debe siempre estar pendiente de crear experiencias que lleven a un proceso final reflexivo,

de resolución de problemas y de pensamiento crítico. Es por esta razón, que el cognitivismo ha sido muy importante para desarrollar métodos pedagógicos que lleven de una manera u otra hacia un aprendizaje que valore la profundidad del conocimiento, más que todo en entornos digitales donde la cantidad de información suele ser muy extensa y por esa razón necesita de una guía para comprenderla con exactitud.

Se debe decir que una figura central de esta corriente teórica es Jean Piaget (1950a), quien logro asegurar que el desarrollo cognitivo pasa por etapas muy específicas, es decir cada una con formas particulares de entender el mundo, además el autor explicó que el aprendizaje se produce cuando enfrentamos situaciones nuevas que desafían nuestros esquemas mentales o lo que pensamos, lo que nos obliga a adaptarlos a la nueva realidad mediante procesos de asimilación y acomodación, esto quiere decir que adquirir conocimientos no es algo que ocurre de forma automática, sino que requiere que el estudiante logre activar su pensamiento para reorganizarlo.

De la misma manera, Piaget (1950b) también afirmó que el aprendizaje y el desarrollo están muy unidos, por lo que las estrategias pedagógicas deben adaptarse a la etapa en la que se encuentra cada estudiante o a su realidad particular. En este sentido, en cuanto a la educación universitaria, por ejemplo, los estudiantes ya alcanzaron la etapa del pensamiento formal, que les permite formular planteamientos o tesis ante ciertas realidades, analizar conceptos abstractos y establecer relaciones un tanto difíciles, por eso, las técnicas en este nivel deben impulsar la autonomía del pensamiento de cada estudiante, el análisis crítico, así como la capacidad de aplicar conocimientos en diferentes contextos.

Estrategias pedagógicas.

Las estrategias pedagógicas están comprendidas como esas acciones que desarrolla el docente para lograr facilitar la formación y el aprendizaje dentro de un entorno de estudiantes.

En este sentido, Díaz y Hernández (2009) indican que las estrategias pedagógicas o de enseñanza,

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. Estos deben ser programas, elaborados de manera que estimulen en los estudiantes la observación, el análisis, la opinión, la formulación de hipótesis, entre otros que permitan a los educandos buscar soluciones y descubrir nuevos conocimientos (pág. 65).

En este sentido, es necesario que el docente desarrolle actividades con ambientes agradables, para que los estudiantes a pesar a su edad y estén en un nivel universitario, aprendan a aprender, donde podrán desarrollar su capacidad de reflexión y actuar ante nuevos aprendizajes en lo que refiere a ambientes virtuales de aprendizaje, por esta razón el docente en el proceso enseñanza-aprendizaje debe hacer uso de estrategias flexibles y apropiadas asegurándose de que sean bajo parámetros tecnológicas, que puedan ser transferidas y adaptadas a nuevas situaciones en el campo educativo universitario.

En función con lo detallado anteriormente, Schneider (2012), señala que “las estrategias pedagógicas deben estar dirigidas, específicamente a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes” (pág. 2). Por tal razón, es muy necesario que, a través de las estrategias pedagógicas, el estudiante pueda ser motivado de forma correcta a la conducción de su propio aprendizaje, pues la experiencia que recibe en su entorno educativo debe facilitar dicho proceso, por ello, las estrategias y actividades que se traza el docente deben surgir de un análisis exhaustivo y previo de los métodos y tipos de contenidos que desea desarrollar.

Aprendizaje universitario en entornos digitales.

Se debe decir, que en los tiempos actuales la sociedad ha experimentado una serie de grandes transformaciones que abarcan contextos importantes como el social, científico, educativo y tecnológico, y es esa misma transformación la que ha llevado de forma crucial a la incorporación, un tanto estratégica, de elementos tecnológicos en pro de generar un impacto muy positivo en la generación del conocimiento, encaminado siempre hacia la excelencia y más en el espacio universitario.

Ante esta afirmación, Salinas (2011) argumenta que las instituciones de educación a nivel universitaria necesitan establecer formas de unir o posicionar las tecnologías de la información y la comunicación dentro de los procesos educativos, adoptando una nueva perspectiva de los estudiantes como meros usuarios y transformando los roles de los profesores en relación con los sistemas de comunicación, así como en el diseño y la distribución del aprendizaje. De la misma manera, Suárez (2025) define los entornos virtuales como "un sistema de acción que basa su particularidad en una intención educativa y en una forma específica para lograrlo a través de recursos infovirtuales" (pág. 36). Esto quiere decir que son instrumentos que llegan a mediar todas las posibilidades entre las personas y la relación directa con el conocimiento, con el mundo y con la sociedad entera. (Hernández-Sellés et al, 2024).

Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).

La transformación dentro del campo de la docencia a nivel universitario hacia modalidades asistidas por tecnología ha colocado en una buena posición a los llamados Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) como pieza esencial de las vivencias educativas (Santamaría & Calvo, 2012a). Sin lugar a dudas, estos entornos digitales se resisten a ser una simple funcionalidad de repositorio de contenidos o contenidos multimedia; se establecen como plataformas un tanto complejas que requieren siempre de una revisión meticulosa de las estrategias pedagógicas tradicionales que se interponen en la docencia universitaria.

Es necesario destacar, que los EVA, según Belloch (2012), son una especie de ambiente con gran dinamismo, que permite la interacción y el seguimiento individualizado del proceso formativo en cuestión, lo cual rezaga de forma real la modalidad presencial. Sin embargo, la mera presencia de la tecnología no garantiza la calidad educativa. Por otro lado, Santamaría y Calvo (2012b) expresan que la eficacia de estos entornos está sustancialmente unida a la competencia del profesorado para delinear el tipo de actividades que logre colocar en evidencias las verdaderas funcionalidades de la plataforma, asimismo, la didáctica que es aplicada debe ser coherente con la formación que se imparte, lo que envuelve un cambio de paradigma real en la planificación curricular.

Es necesario destacar que el uso efectivo y muy continuo de los EVA no solo fomenta un impacto en la educación universitaria, sino también estimula a toda clase de estudiantes a crear mucho más conocimiento de manera activa considerando la realidad actual de la sociedad y su propia formación. (Benavides-Lara et al., 2017). De manera que los EVA, conduce a un reforzamiento de las estrategias pedagógicas centradas en la autorregulación, la coevaluación y la resolución de problemas auténticos dentro del contexto digital, asumiendo su realidad formativa dentro de los entornos universitarios. En este sentido, esta gran estrategia logra optimizar los resultados de aprendizaje, logrando de esta manera superar situaciones como la distancia geográfica y facilitando una experiencia de aprendizaje que lleve más a la reflexión.

Aprendizaje Asíncrono.

El aprendizaje asíncrono se distingue intrínsecamente por el alejamiento de concurrencia estacional estricta entre los actores educativos conocidos como estudiantes y docentes los cuales interactúan con los materiales educativos y entre sí, sin necesidad de estar conectados en el mismo momento. De la misma manera, esta característica ubicada dentro del paradigma digital, les da a los actores sociales una autonomía significativa sobre su proceso

formativo universitario (Rodríguez et al., 2013a). Asimismo, la flexibilidad de tiempo enlazada a este tipo de aprendizaje logra impulsar la unión perfecta entre los estudios universitarios con otras responsabilidades que ocurren a nivel personal o profesional que normalmente aparecen en la cotidianidad humana representando una gran ventaja con respecto a la optimización del aprendizaje en la adultez o dentro de recintos universitarios.

Ahora bien, cuando se observa cómo funciona en realidad el aprendizaje asíncrono deja entre ver que el hecho de no compartir el mismo tiempo entre docentes y estudiantes cae directamente en la manera en que se edifica el discurso educativo universitario. Al respecto, Rodríguez et al. (2013b) explican con asertividad que la comunicación que se da en estos entornos alcanza mayores espacios y señalan que, aunque el intercambio no ocurre de forma inmediata, suele ser más pausado, reflexivo, elaborado y con mayor cuidado.

Ahora bien, el tema de la distancia del tiempo dentro de este aprendizaje les da a los estudiantes la oportunidad de pensar con calma, revisar fuentes bibliográficas extras y elaborar respuestas más sólidas antes de participar en un foro, por ejemplo, o a la hora de adjuntar una tarea propuesta por un docente para una materia en particular. Además, como resultado las interacciones tienden a ser más profundas y el proceso cognitivo se fortalece de manera constante.

En este sentido, la viabilidad del aprendizaje asíncrono en las universidades está íntimamente ligada a la infraestructura tecnológica que lo mantiene operativo, de acuerdo con Mangui et al (2020a), los EVA funcionan como el recurso medular que articula las clases asíncronas. Asimismo, estos ambientes virtuales proporcionan un espacio muy importante para albergar contenidos didácticos y muy dinámicos, organizar actividades evaluativas y facilitar las herramientas de comunicación tales como foros de discusión, correo electrónico y repositorios de archivos.

Por lo tanto, los EVA no son conocidos como simples repositorios de información ya que son plataformas que fueron creadas principalmente para vivir realmente la experiencia de aprendizaje, en este caso en las universidades, asegurando que a pesar del tema y del tiempo, el proceso pedagógico mantiene su coherencia en cuanto a resultados académicos. Finalmente, Mangui et al (2020b) destacan que este tipo de entornos son muy necesarios para mantener la sostenibilidad y la calidad de la formación universitaria bajo el lema de la no presencialidad.

Visión innovadora de los entornos virtuales dentro de las universidades.

En primer lugar, la digitalización en el ámbito universitario ha sido una pieza muy importante en lo que tiene que ver con la transformación real y sostenida de cómo se conciben y estructuran los espacios de aprendizaje. Es por esta razón que han emergido entornos virtuales o digitales que no solo facilitan la enseñanza, sino que también la enriquecen desde una mirada innovadora. En resumen, esta nueva forma de educar busca dar una respuesta rápida a los desafíos de la educación universitaria ¿De qué manera? Pues, haciendo los programas más flexibles permitiendo que cada estudiante aprenda a su propio ritmo y usando la tecnología para formar profesionales que puedan resolver los problemas del mundo real.

En relación con esto, Cedeño Romero y Murillo Moreira (2019) creen que los entornos virtuales son más que solo tecnología, para dichos autores son espacios vivos donde profesores y estudiantes pueden comunicarse y ayudarse mutuamente. El sentido de todo esto está en la forma de innovar en la educación ya que no es solo usar plataformas digitales, sino cambiar la forma en que los docentes enseñan para que los estudiantes piensen por sí mismos, sean independientes o trabajen en equipo, asimismo los autores dicen que el profesor ya no solo da la lección, sino que guía a los estudiantes en un aprendizaje más abierto y donde todos participan, es decir el estudiante es participe de su propia evolución educativa.

Asimismo, Quiroz y Jeldres (2014) tienen una idea sobre cómo armar espacios virtuales, ya que para ellos lo importante es planear bien la parte de enseñar porque así es como realmente se innova en las universidades, también ellos creen que lo virtual es un elemento genial para cambiar la forma en que se enseña, buscando que sea más para todos es decir incluyentes, que se adapte y que le sirva a cada estudiante. Por eso, incluyen muchas cosas para que exista siempre mucha interacción, y donde siempre existan comentarios para mejorar y que se califique para ayudar a aprender de forma continua, de esta manera logran aprender de forma intensa, que se quede grabado y que sirva para lo que se necesita en su realidad estudiantil.

Asimismo, Montalvo-Gutierrez et al (2024) dejan entre ver la importancia de que los docentes universitarios vean las bondades de la innovación en línea, según ellos si el docente es de mente abierta, piensa las cosas y coloca de su parte en el proceso educativo, asumiendo que las estrategias digitales son más óptimas.

METODOLOGÍA

Respecto al proceso de entendimiento del fenómeno investigado, se optó por una vía metodológica que facilitó una exploración profunda de las vivencias y significados construidos por quienes experimentan esta realidad cotidianamente, de manera que la investigación se sustentó en un enfoque cualitativo, dentro de un paradigma interpretativo, utilizando el método fenomenológico hermenéutico. Con esto fue posible acercarse a la visión que tienen los profesores acerca de las estrategias pedagógicas que usan en entornos digitales para optimizar el aprendizaje universitario. La intención de conocer sus opiniones y experiencias fue interpretarlas, indagando en los sentidos y significados que configuran el fenómeno en cuestión, de este modo, dicho método permitió trascender la simple descripción orientándose

hacia la comprensión de la conciencia que subyace en cada vivencia dentro del aprendizaje universitario.

Conviene destacar que los informantes claves en esta investigación fueron tres (03) individuos, entre ellos profesores universitarios y profesionales del ámbito académico con un elevado nivel de formación, en este caso de la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES) y la Universidad Nacional Experimental "Simón Rodríguez", quienes ejercen funciones docentes en distintas instituciones de educación universitaria en Venezuela. Estos informantes fueron elegidos de manera rigurosa considerando su amplio conocimiento, trayectoria en la parte académica y su vínculo directo con el uso y apropiación de tecnologías educativas vinculadas a entornos digitales. Gracias a su aporte como sujetos informantes, la investigación se vio significativamente fortalecida tanto en profundidad como en riqueza conceptual.

Con el propósito de recopilar las visiones, saberes y experiencias vinculadas al aprendizaje universitario, se empleó como técnica principal la entrevista en profundidad, la cual fue diseñada con ocho (08) preguntas abiertas, orientadas a explorar las categorías de análisis previamente definidas o aquellas que surgieran durante el proceso, este recurso metodológico facilitó un intercambio abierto y flexible en el que los participantes pudieron expresar sus pensamientos, inquietudes y expectativas en torno al aprendizaje universitario en entornos digitales, es decir más que una aplicación rígida de preguntas, se trató de una conversación genuina centrada en sus voces cuyos diálogos aportaron riqueza, matices y niveles de profundidad al estudio.

Una vez recopiladas las respuestas aportadas por los informantes, se pasó de forma inmediata al análisis de los datos mediante un trabajo arduo, guiado por el diseño de Martínez (2004). En este sentido, primero se llevó a cabo la fase de categorización donde se pudo clasificar la información en unidades temáticas en este caso para reconocer patrones

repetitivos y similitudes entre las respuestas dadas por los profesores, también se desarrolló la etapa de estructuración en la cual dichas categorías fueron organizadas de forma lógica y apropiada con el fin de edificar una interpretación que tuviera coherencia de acuerdo al fenómeno investigado. Posteriormente, se aplicó la contrastación, con esto se pudo comparar y distinguir las distintas perspectivas o formas de pensar de los informantes, identificando tanto coincidencias como diferencias significativas para pasar al final a la triangulación y así integrar los datos obtenidos en las entrevistas con la bibliografía consultada y las reflexiones propias del estudio lo que aportó mayor credibilidad a los resultados.

RESULTADOS

Tabla 1.

Matriz Categórica de Entrevistas.

Pregunta	Categoría	Subcategoría	Descripción
¿Cuáles considera que son las estrategias pedagógicas más efectivas para promover el aprendizaje significativo en entornos virtuales universitarios?	Estrategias pedagógicas	Diseño instruccional	Docente UNES 1: El uso de simulaciones, estudios de caso y foros reflexivos ha sido clave para conectar teoría con práctica en seguridad ciudadana. Docente UNES 2: Integrar recursos multimedia y actividades colaborativas permite que los estudiantes se involucren más activamente. Docente Simón Rodríguez: Las estrategias basadas en proyectos y el aprendizaje basado en problemas han demostrado ser muy efectivas.
¿Qué elementos toma en cuenta al momento de diseñar una actividad o recurso	Estrategias pedagógicas	Planificación didáctica	Docente UNES 1: Considero la claridad de instrucciones, la accesibilidad del contenido y la pertinencia con el perfil profesional.

pedagógico para estudiantes que aprenden en modalidad digital?

Docente UNES 2: Me enfoco en que la actividad tenga un propósito claro, sea interactiva y fomente la autonomía.

Docente Simón Rodríguez: Evalúo la carga cognitiva, el tiempo estimado de ejecución y el tipo de retroalimentación que puedo ofrecer.

¿Qué papel cree que juega la interacción (entre docente-estudiante y entre pares) en la efectividad de las estrategias pedagógicas digitales?

Estrategias pedagógicas

Interacción y comunicación

Docente UNES 1: Es fundamental. Sin interacción, el entorno digital se vuelve frío y distante. Los foros y videoconferencias ayudan a mantener el vínculo.

Docente UNES 2: La interacción constante permite aclarar dudas, motivar y construir comunidad de aprendizaje.

Docente Simón Rodríguez: La colaboración entre pares fortalece el aprendizaje social y permite que los estudiantes se apoyen mutuamente.

¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan los estudiantes universitarios al aprender en entornos digitales?

Aprendizaje universitario en entornos digitales

Barreras y dificultades

Docente UNES 1: Muchos estudiantes tienen limitaciones de conectividad y escasa familiaridad con las plataformas.

Docente UNES 2: La gestión del tiempo y la falta de disciplina son obstáculos frecuentes.

Docente Simón Rodríguez: La sobrecarga de información y la dificultad para mantener la motivación son retos importantes.

¿Qué cambios ha observado en el comportamiento, motivación o rendimiento de los estudiantes desde la implementación de plataformas

Aprendizaje universitario en entornos digitales

Impacto en el estudiante

Docente UNES 1: Algunos estudiantes se han vuelto más autónomos, pero otros se sienten desorientados sin la presencia física.

Docente UNES 2: He notado mayor participación en actividades asincrónicas, aunque disminuye el

virtuales de aprendizaje?			compromiso en sesiones sincrónicas. Docente Simón Rodríguez: El rendimiento ha mejorado en quienes dominan las herramientas digitales, pero se ha estancado en quienes no reciben acompañamiento.
¿Cómo evalúa la calidad del aprendizaje en entornos digitales en comparación con el aprendizaje presencial?	Aprendizaje universitario en entornos digitales	Evaluación del aprendizaje	Docente UNES 1: La calidad puede ser equivalente si se diseñan bien las actividades, pero requiere más esfuerzo de seguimiento. Docente UNES 2: En algunos casos, el aprendizaje digital supera al presencial por la posibilidad de revisar contenidos varias veces. Docente Simón Rodríguez: Depende del contexto. En carreras prácticas, el presencial sigue siendo insustituible, pero en teoría, lo digital funciona bien.
¿Qué recomendaciones daría para fortalecer el aprendizaje universitario en entornos digitales desde una perspectiva pedagógica?	Aprendizaje universitario en entornos digitales	Mejora continua	Docente UNES 1: Capacitar a los docentes en diseño instruccional digital y fomentar el acompañamiento personalizado. Docente UNES 2: Promover la creación de comunidades virtuales de aprendizaje y mejorar la infraestructura tecnológica. Docente Simón Rodríguez: Invertir en plataformas intuitivas, ofrecer tutorías virtuales y diseñar contenidos más contextualizados.

Elaborado por el Autor (2025)

Figura 1
Hallazgos emergentes



Elaborado por el Autor (2025)

DISCUSIÓN

Se pudo conocer desde la voz de los informantes claves, que las estrategias pedagógicas que son aplicadas en entornos digitales universitarios están direccionadas básicamente hacia el impulso de aprendizajes significativos, flexibles y centrados en el estudiante y sus propias necesidades académicas. En este sentido, Salinas (2020) detalla que la innovación pedagógica en contextos virtuales o digitales debe nacer desde el rediseño de las prácticas docentes, ósea del cambio del paradigma del docente en la manera cómo imparte sus clases, logrando incorporar metodologías activas que lleven a fomentar la autonomía y el pensamiento crítico en los estudiantes.

Asimismo, se dejó ver que los docentes entrevistados colocan en primer lugar, el uso de recursos o medios multimedia, actividades colaborativas y simulaciones como estrategias para crear un contexto apto para el aprendizaje. En este sentido, Cabero-Almenara y Llorente-Cejudo (2015) expresan que la aplicación debida de tecnologías debe estar siempre intervenida

por decisiones didácticas que logren responder a las características del entorno académico, así como las necesidades del estudiante. De igual forma, Navarrete-Mayeza (2024) detalla con asertividad que las estrategias didácticas digitales deben impulsar de manera regular la interacción significativa y la construcción colectiva del conocimiento en pro del desarrollo del país.

Por otro lado, en lo que concierne a la planificación de actividades de índole digital, los docentes expresaron que consideran aspectos necesarios como la claridad en cuanto a las instrucciones, la accesibilidad y la pertinencia a la carrera cursada. Esto se soporta con el expresado por Area Moreira (2018), quien afirma que el diseño instruccional en entornos virtuales siempre necesita tener una estructura con gran coherencia que facilite la navegación, la comprensión y la participación activa del estudiante en su propio quehacer académico y formativo.

Ahora bien, respecto a la atención a la diversidad, se observó que los docentes que tienen la oportunidad de usar para sus clases entornos digitales adaptan sus estrategias mediante el uso de formatos variados y rúbricas flexibles previamente diseñadas, pues antes de virtualizar una unidad curricular o materia se necesita del diseño de rubricas de evaluación, tanto para actividades formativas como sumativas. Al respecto, Tobón (2013) explica que el enfoque por competencias es siempre una vía para atender las diferencias individuales en el aprendizaje digital, favoreciendo la inclusión y la equidad dentro del proceso de formación.

A su vez, la interacción docente-estudiante y entre pares fue descrita como un elemento fundamental para la efectividad pedagógica dentro del contexto universitario. En concordancia con esto, Garrison, et al (2000) enfatizan que la interacción en entornos virtuales es sumamente importante para poder generar comunidades de aprendizaje y optimizar el compromiso académico.

Por otro lado, en función de los desafíos del aprendizaje digital, los docentes mencionaron que han presentado limitaciones tecnológicas, dificultades en la gestión del tiempo y desmotivación muchas veces relacionados con la situación país, fallas de conectividad, electricidad y de disponibilidad de recursos tecnológicos. En base a ese aspecto, García (2021) advierte que el distanciamiento digital y las debilidades en cuanto a competencias tecnológicas pueden afectar negativamente, de manera regular la experiencia educativa en línea, algo que afecta la formación universitaria.

En otro ámbito, se delimitaron cambios muy positivos en cuanto a la autonomía y la participación regular de los estudiantes, aunque se vio una disminución del compromiso en cuanto al cumplimiento de actividades sincrónicas, este hallazgo es respaldado por lo señalado por Gros (2016), quien describe que el aprendizaje digital siempre favorece el aspecto de la autorregulación, pero se necesita de estrategias de acompañamiento para mantener la motivación en los estudiantes, es decir que tengan ganas de cumplir con sus responsabilidades académicas.

En otro entorno vinculado con la evaluación del aprendizaje, los docentes reconocieron de manera sincera que la calidad puede ser equivalente a la modalidad presencial claro está, si se aplican criterios claros sin ambigüedades y mecanismos de seguimiento que favorezcan la excelencia académica. En esta línea, Coll y Monereo (2008) destacan que la evaluación en entornos digitales o virtualizados debe ser regular, formativa y orientada al proceso académico, más que al producto final que se persigue.

Al respecto, Bates (2015) piensa que el éxito de la educación mediada por elementos tecnológicos depende mucho de una planificación bien pensada con estrategia que combine la tecnología, pedagogía y gestión académica bien empleados. En este sentido, Sangrà, et al (2012) expresan que la calidad en la educación virtual amerita mucho de la aplicación de una cultura institucional que siempre busque proyectar la innovación y el desarrollo profesional

docente de manera constante, a la par de los nuevos cambios tecnológicos, considerando los aspectos éticos y morales que deben regir la formación estudiantil.

CONCLUSIONES

La educación universitaria que esta mediada a través del uso de los entornos digitales se asume en los momentos actuales como algo muy importante como sociedad, ya que es a simple vista un terreno muy fértil para la innovación pedagógica. De este modo, se ha podido reflexionar sobre cómo este tipo de estrategias llegan a cambiar notablemente el panorama universitario en relación a todas esas nuevas dinámicas que impone la virtualidad hoy en día dentro de la formación académica y cómo este tipo de cambios logran impactar directamente en la manera en que los estudiantes aprenden y tienen motivación por estudiar, pues esto se relaciona con su propio saber y lo construyen de forma óptima.

Ahora bien, se debe reafirmar que el entorno digital no es solamente una vía idónea para la transmisión de contenidos ajustados al currículo, sino un lugar donde se unen múltiples dimensiones del proceso educativo, ya que la enseñanza que se desarrolla en línea exige que el docente tenga esa capacidad y las ganas de diseñar contenidos muy pedagógicos que vayan más allá de lo tradicional de lo que ya se conoce, que sea una enseñanza con experiencia formativa muy interesante que logre promover la participación recurrente del estudiante para que de esta manera pueda adquirir competencias interesantes, llenas de compromiso y de innovación.

Por otro lado, el aprendizaje universitario en entornos digitales debe unirse a la realidad tecnológica que tienen los estudiantes ya que todas esas condiciones de acceso, el manejo de herramientas digitales, así como la motivación y el acompañamiento educativo constante son elementos que caen directamente sobre la efectividad del aprendizaje universitario. Por esta razón, las estrategias pedagógicas deben considerar no solo los contenidos y objetivos

académicos sino también los elementos particulares del contexto universitario en el que se desarrolla la formación, esto se trata de reconocer diversidad de estilos de aprendizaje para así poder diseñar propuestas que sean muy inclusivas y sostenibles en el tiempo.

Declaración de conflicto de interés

Declaro no tener conflictos de interés, que pueda beneficiar a una entidad o persona en particular. Asumo la responsabilidad y la transparencia en las ideas expresadas las cuales son el resultado de un trabajo de investigación.

Declaración de contribución a la autoría

Valentino Raffaele Crocetta Yanuario: Conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, supervisión, validación, visualización, redacción del borrador original, revisión y edición de la redacción.

Declaración de uso de inteligencia artificial

El autor declara que utilizo la inteligencia artificial como apoyo para este artículo, y también que esta herramienta no sustituye de ninguna manera la tarea o proceso intelectual. Después de rigurosas revisiones con diferentes herramientas en la que se comprobó que no existe plagio como constan en las evidencias, el autor manifiesta y reconoce que este trabajo fue producto de un trabajo intelectual propio, que no ha sido escrito ni publicado en ninguna plataforma electrónica o de IA.

REFERENCIAS

- Area Moreira, M. (2018). Diseño de entornos virtuales de aprendizaje. Editorial UOC.
- Bates, T. (2015). Teaching in a digital age. Tony Bates Associates Ltd.
- Belloch, C. (2012). Entornos virtuales de aprendizaje. Universidad de Valencia.

- Benavides-Lara, R., Villacís-Lizano, M., & Ramos-Paredes, J. J. (2017). El entorno virtual de aprendizaje (EVA) en la generación de conocimiento de estudiantes universitarios. *CienciAmérica*, 6(1), 57–63.
- Cabero-Almenara, J., & Llorente-Cejudo, M. C. (2015). Tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza. Narcea.
- Cedeño Romero, E. L., & Murillo Moreira, J. A. (2019). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 4(1), 138–148.
- Coll, C., & Monereo, C. (2008). *Psicología de la educación virtual*. Morata.
- Consortio Europeo de Educación Digital. (2024). Informe anual sobre la transformación digital en la educación superior europea. CEED.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, R. (2009). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (2.^a ed.). McGraw-Hill.
- Fernández, A., & Torres, S. (2022). Metodologías activas y su impacto en la educación a distancia. *Revista de Innovación Educativa*, 15(3), 45–60.
- García Aretio, L. (2021). *Educación a distancia digital: Fundamentos, contextos y prácticas*. Ariel.
- Garrison, D. R., Anderson, T., & Archer, W. (2000). Critical inquiry in a text-based environment: Computer conferencing in higher education. *The Internet and Higher Education*, 2(2–3), 87–105. [https://doi.org/10.1016/S1096-7516\(00\)00016-6](https://doi.org/10.1016/S1096-7516(00)00016-6)
- Gros, B. (2016). *Diseño y evaluación de entornos virtuales de aprendizaje*. Gedisa.
- Hernández-Sellés, N., Muñoz-Carril, P. C., & González-Sanmamed, M. (2024). Aprendizaje colaborativo en entornos digitales. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 27(2).

- Mangui, S. M., Acurio, W. P. P., & Beltrán, P. S. E. (2020). Los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) como recurso de aprendizaje en las clases asíncronas de las IES. *Dominio de las Ciencias*, 6(4), 1279–1291.
- Martínez, M. (2004). Proceso de teorización. En *Ciencia y arte en la metodología cualitativa* (pp. 259–263). Trillas.
- Montalvo-Gutiérrez, M. R., Atajo-Choquehuanca, J., & Visa-Quispe, S. (2024). La innovación en entornos virtuales como enfoque del docente universitario. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 17(1), 98–110.
- Navarrete-Mayeza, J. R. (2024). Estrategias didácticas virtuales y su importancia en el aprendizaje. *Revista Koinonía*, 9(17), 1–15.
- Observatorio Latinoamericano de Innovación Educativa. (2024). Estado de la educación digital en América Latina: Un análisis comparativo. OLIE.
- Piaget, J. (1950). *The psychology of intelligence*. Routledge.
- Quiroz, J. E. S., & Jeldres, M. R. (2014). La virtualidad: Una oportunidad para innovar en educación: Un modelo para el diseño de entornos virtuales de aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 5(1), 1–22.
- Rodríguez, D., Fustes, M. L., & Fernández, M. M. (2013). Análisis del discurso síncrono y asíncrono en entornos virtuales de aprendizaje universitario. *Revista de Investigación en Educación*, 11(2), 243–256.
- Salinas, J. (2020). *Innovación educativa y uso de tecnologías digitales*. Universidad de las Islas Baleares.
- Salinas, M. I. (2011). Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: Tipos, modelo didáctico y rol del docente. *Universidad Católica de Argentina*, 12, 1–12.

- Sangrà, A., Vlachopoulos, D., & Cabrera, N. (2012). Building an inclusive definition of e-learning: An approach to the conceptual framework. *The International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 13(2), 145–159.
- Santamaría, J. S., & Calvo, S. M. (2012). Docencia universitaria con apoyo de entornos virtuales de aprendizaje (EVA). *Digital Education Review*, (21), 33–46.
- Schneider, M. (2012). Estrategias pedagógicas en educación inicial.
<http://www.elninoysupensamiento.blogspot.com/2012/02/estrategiaspedagogicas-en-educacion.html>
- Skinner, B. F. (1953). *Science and human behavior*. Macmillan.
- Suárez, F. E. T. (2025). La evaluación en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje en la carrera de Educación Básica de la Universidad Península de Santa Elena. *Revista Interdisciplinaria de Educación, Salud, Actividad Física y Deporte*, 2(1), 74–95.
- Tobón, S. (2013). *Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Ecoe Ediciones.
- We Are Social, & Meltwater. (2025). *Digital 2025: Venezuela*. DataReportal.
<https://datareportal.com/reports/digital-2025-venezuela>